

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеразвивающей общеобразовательной
программы в области музыкального искусства
"Хоровое пение" на 2025-2026 учебный год

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения						
				Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс
							Количество недель аудиторных занятий						
							32	33	33	33	33	33	33
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	Обязательная часть	2581	1316	1265									
ПО.01	Музыкальное исполнительство	1841	921	920			Недельная нагрузка в часах						
ПО.01.01	Хор	1019	329	690			3	3	3	3	3	3	3
ПО.01.02	Музыкальный инструмент (фортепиано, скрипка, кларнет/саксофон, гитара, баян/аккордеон)	822	592			230	1	1	1	1	1	1	1
ПО.02	Теория и история музыки	740	395	345									
ПО.02.01	Сольфеджио	740	395		345		1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
В.00	Вариативная часть	361	230	230									
В.01	Слушание музыки	147	49	98			1	1	1				
В.02	Музыкальная литература	198	66	132						1	1	1	1

1. Данный учебный план относится к общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства по специальности «Хоровое пение».

2. Освоение программы указанного образовательного уровня начинается в возрасте от 6,5 до 9 лет, продолжается в течение 7 лет и завершается итоговой аттестацией обучающихся. Обучающимся, прошедшим итоговую аттестацию, выдается свидетельство установленного Школой образца об освоении общеразвивающей программы.

3. Изучение учебных предметов, предусмотренных учебным планом, осуществляется в форме индивидуальных, мелкогрупповых (состав группы - в среднем 5-6 человек) и групповых (состав группы - в среднем от 11 человек) занятий.

4. Период учебных занятий составляет в 1 классе – 32 недели, со 2 по 7 включительно - 33 недели.

5. Длительность учебного (академического) часа – 40 минут.

6. Время, отведенное на специальность (хоровое пение), может быть использовано как на групповые, так и на сводные занятия в соответствии с планом работы хорового отдела.

7. Итоговая аттестация по специальности, учебным предметам "Хор", "Музыкальный инструмент", "Сольфеджио" проводится в форме дифференцированного зачета, по предметам вариативной части учебного плана - в форме контрольных уроков.

8. Перечень обязательных для освоения обучающимися учебных предметов вариативной части учебного плана: «Музыкальная литература», «Слушание музыки».

9. Финансирование предметов по выбору не может превышать ассигнований, выделяемых из расчета 1 часа индивидуальных занятий в неделю на каждого учащегося.

10. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, Школой предусматриваются концертмейстерские часы:

- для проведения занятий по предмету "Хор" по группам и сводным составом - из расчета 100% времени, отведенного на данный предмет по учебному плану;

11. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.

По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Хор» – с первого по четвертый классы – 1 час в неделю, 5-7 классы – 2 часа в неделю; «Музыкальный инструмент» – 2 часа в неделю с первого по третий классы, 3 часа в неделю – с четвертого по седьмой классы; «Сольфеджио» – 1 час в неделю в первом и во втором классах, с третьего по седьмой – 2 часа в неделю; «Музыкальная литература» – 1 час в неделю.