

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении
II Всероссийского конкурса юных исполнителей
«Звездный путь»

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

II Всероссийский конкурс юных исполнителей «Звездный путь» (далее – Конкурс) организует и проводит Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская музыкально-хоровая школа имени И.И.Радченко» (далее – ГБУДО г. Москвы «ДМХШ им. И.И.Радченко») при информационной поддержке Государственного бюджетного учреждения города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства».

Информация о сроках, условиях, регламенте, времени и месте проведения Конкурса размещается в сети Интернет на сайте ГБУДО г. Москвы «ДМХШ им. И.И.Радченко»: <https://radchenko.music.mos.ru/> и в соцсетях ВКонтакте и Telegram.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- Развитие общей и исполнительской культуры юных исполнителей.
- Сохранение лучших традиций отечественного музыкального образования.
- Выявление и поддержка одаренных юных исполнителей.
- Развитие сольного и ансамблевого исполнительства.
- Поддержка ярких педагогических работ.
- Развитие и укрепление творческих контактов между участниками Конкурса и внутри педагогического сообщества.
- Поддержка семейных ценностей и поощрение семейного музицирования.

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Для участия в Конкурсе приглашаются учащиеся ДМШ, ДШИ, ДМХШ, частного музыкального образования, частных музыкальных школ Российской Федерации, обучающиеся игре на фортепиано: фортепианное отделение; инструментальное и вокальное отделения, изучающие предмет «Фортепиано»; фортепиано хоровых школ, а также различные составы инструментальных ансамблей, имеющие в составе партию фортепиано.

СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится 18 апреля 2027 года. Начало конкурсных прослушиваний в 10 часов. Заявки на участие в Конкурсе принимаются до 13 апреля 2027 года включительно.

Конкурс проводится в один тур: в очном и в дистанционном форматах (в дипломе не прописывается формат участия).

Конкурсные прослушивания проходят в Большом и Малом залах ГБУДО г. Москвы «ДМХШ им. И.И.Радченко» по адресу: г. Москва, ул. Воронцовская д. 30А.

НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

Награждение участников очного формата Конкурса состоится по окончании конкурсных прослушиваний каждой номинации.

Участники дистанционного формата смогут скачать дипломы после 25 апреля 2027 года в сети Интернет на сайте ГБУДО г. Москвы «ДМХШ им. И.И.Радченко»: <https://radchenko.music.mos.ru/>.

НОМИНАЦИИ

- «Фортепиано соло» (фортепианные отделения);
- «Фортепиано дуэт» (фортепианные отделения);
- «Учитель-ученик»;
- «Искусство концертмейстера»;
- «Фортепиано инструментальных и вокальных отделений»;
- «Фортепиано хоровых отделений»;
- «Ансамблевое музицирование» (до 10 участников);
- «Папа, мама и я» - семейное музицирование (допускаются любые варианты семейного музицирования, включающие исполнение фортепианной партии).

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ УЧАСТНИКОВ

Для участников фортепианных отделений:

I группа 6-8 лет

II группа 9-10 лет

III группа 11-12 лет

IV группа 13-16 лет

Для участников номинаций «Фортепиано инструментальных и вокальных отделений» и «Фортепиано хоровых отделений»:

I группа 1-2 год обучения

II группа 3-4 год обучения

III группа 5-6 год обучения

IV группа 7, 8, 9 годы обучения.

Для участников номинаций «Ансамблевое музицирование» и «Фортепианный дуэт»:

I (младшая) группа – до 10 лет (включительно)

II (средняя) группа – до 12 лет (включительно)

III (старшая) группа – до 16 лет (включительно)

В номинации «Папа, мама и я» возрастные ограничения отсутствуют.

Возраст участников определяется на дату проведения Конкурса – 18 апреля 2027 года.

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Для всех номинаций программа конкурсных выступлений состоит из двух разнохарактерных произведений, исполняющихся наизусть (исключение для больших ансамблей). Возможно исполнение одного произведения развернутой формы.

Для участников в номинации «Учитель-ученик» приветствуется исполнение фортепианных концертов. Хронометраж выступления – не более 10 минут.

ЖЮРИ

Состав жюри Конкурса формируется из числа преподавателей средних и высших учебных заведений, ДМШ и ДШИ города Москвы.

По итогам Конкурса жюри определяет лауреатов I, II и III степени, дипломантов Конкурса, остальные участники получают дипломы участников Конкурса. По результатам Конкурса возможно присуждение Гран-при.

Выступления участников оцениваются по 20-ти балльной системе.

Жюри может присуждать *не все* звания.

Жюри допускает присуждение нескольких званий одного уровня.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

При оценке участников жюри учитывает следующие критерии:

- художественный уровень репертуара;
- уровень исполнительского мастерства;
- профессионализм;
- глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений;
- артистизм и уровень сценической культуры.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Организационный взнос для участия в Конкурсе в очном формате участия составляет:

Для солистов очного формата участия («Фортепиано соло», «Фортепиано инструментальных и вокальных отделений», «Фортепиано хоровых отделений», «Искусство концертмейстера») - 2 500 руб.

- Для всех дуэтов - 3 000 руб.
- Для ансамблей от 3-х человек - 3 500 руб.

Организационный взнос для участия в Конкурсе в дистанционном формате составляет:

- Для солистов дистанционного формата участия - 1 500 руб.
- Для всех дуэтов - 2 000 руб.
- Для ансамблей от 3-х человек - 2 500 руб.

Оплата производится по реквизитам ГБУДО г. Москвы «ДМХШ им. И.И.Радченко», размещенным на странице Конкурса на сайте ГБУДО г. Москвы «ДМХШ им. И.И.Радченко».

При отказе от участия организационный взнос **не** возвращается.

Заявка отправляется в оргкомитет Конкурса на электронный адрес: LyukshinaOV@culture.mos.ru

Заявка на участие в Конкурсе автоматически является согласием с условиями проведения Конкурса, согласием на обработку персональных данных и публикацию информации о Конкурсе, в том числе результатов Конкурса на сайте и в социальных сетях ГБУДО г. Москвы «ДМХШ им. И.И.Радченко».

Для участия в Конкурсе необходимо заполнить электронную заявку с приложением следующих документов:

- заявка (с указанием Ф.И.О. участника, Ф.И.О. преподавателя, полное название учебного заведения, программа с указанием хронометража, (для ансамблей данные всех участников с указанием инструментов коллектива);
- свидетельство о рождении или паспорт участника;
- согласие на обработку персональных данных;
- платежный документ;
- ссылка на запись для участия в дистанционном формате (вписывается в заявку).

ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕОЗАПИСИ:

- Видеосъемка осуществляется одним устройством от начала и до конца одного произведения, монтаж исключен.
- Во время исполнения должны постоянно быть в кадре руки и лицо исполнителя (для ансамблей должны быть видны все участники);
- Съемка должна быть горизонтальной;
- Последующая обработка видеозаписи не допускается;
- Допускаются записи, сделанные не в рамках подготовки к Конкурсу (на видео не должны быть размещены баннеры, рекламная продукция других конкурсов и фестивалей) произведенная не ранее 01 января 2026 года;
- Запись выступления необходимо загрузить на Яндекс Диск или Облако Mail.ru, ссылку на просмотр прикрепить к электронной заявке.
- Ссылки, загруженные в социальные сети, а также, требующие скачивания на ПК, **не принимаются.**

Обратите внимание:

Просим внимательно проверить видеоматериал перед отправкой для участия в Конкурсе на соответствие требованиям к видеозаписи;

Факт приема заявки оргкомитетом Конкурса не означает утверждение видеозаписи для участия в дистанционном формате Конкурса;

В случае, если жюри во время конкурсного прослушивания обнаружит несоответствие видеозаписи требованиям, указанным в настоящем Положении (видеомонтаж, обработка звука и др.), участник Конкурса дисквалифицируется.

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Контактные лица по вопросам проведения Конкурса:

- тел.: 8 (495) 912-75-85 секретарь учебной части ГБУДО г. Москвы «ДМХШ им. И.И.Радченко» Бариева Марина Нургалиевна;
- тел.: 8 (985) 365-91-78; электронная почта: LyukshinaOV@culture.mos.ru директор ГБУДО г. Москвы «ДМХШ им. И.И.Радченко» Люкшина Ольга Владимировна.